

ART FORUM UTE BARTH

Gallery for Modern & Contemporary Art
Galerie für Moderne & Zeitgenössische Kunst

Pressemeldung vom 7. Mai 2015 zur neuen Ausstellung der Zürcher Malerin und Zeichnerin

LUCIA CORAY vom 28. Mai bis 27. Juni 2015 @ Galerie Art Forum Ute Barth, Zürich

// Gesichter und Menschen //
// Figuration und Abstraktion //
// Individuum und Masse //

Die Zeichnungen und Gemälde von der Zürcher Künstlerin **Lucia Coray** sind geprägt von linearen Elementen. Das menschliche Gesicht ist meist zentraler Ausgangs- und Referenzpunkt. Kontinuierlich arbeitet die Künstlerin dabei an der **Schnittstelle zwischen Figuration und Abstraktion**. Die gegensätzliche Bildwelten können sowohl dicht und flächenfüllend als auch zurückgenommen leicht sein und ihre Gemeinsamkeit im Bezug zur Linie finden. Typisch für Corays Werk ist, dass die Arbeiten zugleich figurativ (in der Nahansicht) und abstrakt (mit Abstand gesehen) erscheinen.

Seit Beginn der 1980er Jahre baut Lucia Coray ruhig und beständig an einem Werk, das als **Gesamtprojekt wie ein Nachdenken über das Wesen des Malens und des Menschen als Individuum und als Teil der Masse** ist.

Ausgangspunkt dieser Entwicklung ist sicher die Tatsache, dass Lucia Coray (geboren 1957 in Zürich) an der F+F, der Schule für experimentelle Gestaltung in Zürich studiert hat. Zu ihren Lehrern gehören mit Anton Bruhin und Hans-Rudolf Lutz, zwei Künstler, die sich in den siebziger und achtziger Jahren intensiv mit Zeichen und Zeichensprache, mit Typographie und Raster beschäftigen. Individualität und Anonymität, Individuum und Masse sind bereits in Corays frühesten Arbeiten Leitthemen.

Die Zeichnungen stellen typisierte Köpfe dar, die repetitive Aneinanderreihung nach einem strengen Raster steht im Vordergrund. Dabei setzt sich Lucia Coray aber auch intensiv mit den Schrift- und Zeichensystemen auseinander. Die bildfüllende, menschliche Figur wird dabei nie plastisch, sondern behält sowohl in den Gemälden als auch in den Arbeiten auf Papier die Flächigkeit bei.

Die **Galerie ART FORUM UTE BARTH** zeigt nun im Juni eine umfassende **SOLO SHOW** der Zürcher Künstlerin, in der ganz neue Zeichnungen und Gemälde (entstanden erst in diesem Jahr und gerade zur Ausstellung fertig geworden), zusammen mit ausgewählten Referenzwerken aus früheren Werkzyklen ausgestellt werden.

Lucia Corays Arbeiten sind in den letzten drei Jahren sehr viel farbiger geworden: gelbe, blaue, rote Profile werden nebeneinander aufgereiht, verschmelzen dabei nie ganz miteinander und wirken fast textil. So wie es keine identischen Gesichter gibt, so sind auch die Köpfe Corays bei aller Abstraktion zum Muster stets verschieden. In minutiöser Arbeit reiht sie die einzelnen Köpfe und stilisierten Konterfeis zu Dutzenden aneinander und bildet ein komplexes Bild, ein spannendes, irritierendes Ordnungsraster.

Durch ihr ganzes Werk hindurch setzt sich Lucia Coray unaufgeregt mit dem Individuum und der Masse, Individualität und Uniformität auseinander. Der Aspekt des Auf- und Weiterschreibens ist für ihr Werk bestimmend. Lucia Corays Arbeit ist einzigartig, wiedererkennbar - sie ist und bleibt eine der herausragenden Künstlerinnen von Zürich.

// Vernissage in Anwesenheit der Künstlerin: **Donnerstag, 28. Mai 18-20 Uhr**

// **Contemporary Art Weekend** der Zürcher Galerien (www.dzg.ch)
Zürcher Galerien-Wochenende vor der ART BASEL

// **Am Sonntag, 14. Juni 2015 15 Uhr MEET THE ARTIST @ Art Forum Ute Barth**
Lucia Coray führt durch ihre Ausstellung

ART FORUM UTE BARTH Gallery for Modern & Contemporary Art
Kartausstrasse 8 CH-8008 Zürich Switzerland Tel +41 44 380 27 11

UID CHE-108.833.091 MWST.-Nr. 384100
www.utebarth.com info@utebarth.com

Member of the Association of Art Galleries in Switzerland / Verband der Schweizer Galerien (AGS) and Die Zürcher Galerien (DZG)
Zürcher Kantonalbank Zürich Switzerland Konto 1113-0029.924 BLZ 713 SWIFT ZKBKCHZZ80A IBAN CH59 0070 01113000 29924

ART FORUM UTE BARTH

Gallery for Modern & Contemporary Art
Galerie für Moderne & Zeitgenössische Kunst

Informationen zu Lucia Coray

www.luciacoray.com oder bei www.SIKART.ch

Ausstellungen (Auswahl)

Kunst 15 Zürich, Zürich
Galerie Art Forum Ute Barth SOLO SHOW, Zürich 2015
Kunst 14 Zürich, Zürich 2014
Galerie Art Forum Ute Barth, Zürich 2013 und 2014
Galerie Graf & Schelble, 2013
Kunst 12 Zürich, Zürich 2012 Stand G 3
Galerie Art Forum Ute Barth, Zürich 2012 (Group Show)
Kunst 11 Zürich, Zürich 2011 Stand G 3
Aspekte Zeichnung Zentralschweiz, Kunsthalle Luzern Vernissage 20.11.2010
Galerie Art Forum Ute Barth, Zürich 2010
Museum Haus Konstruktiv, Zürich (2 frühe Arbeiten in der neuen Ausstellung "Systeme")
Galerie Graf & Schelble, Basel 2010
Binz 39, Gruppenausstellung der aktuellen KünstlerInnen der Stiftung BINZ39, 2010
Galerie Art Forum Ute Barth Einzelausstellung/ Solo Show 2009
zur Ausstellung erscheint ein Buch (Text Marianne Karabelnik)
Kunst 09 Zürich, Zürich 2009 Stand G2
Kunst 08 Zürich, Zürich 2008 Stand G 3
Korean International Art Fair (KIAF), Seoul 2008
Art Chicago, Chicago USA 2008
Kunstfrühling am See 2008, Horgen (Villa Seerose)
Galerie Art Forum Ute Barth, Zürich 2008
Galerie Graf & Scheible, Basel 2007/8
Kunst im Rohbau (Perform Halle 1), Rothenthurm 2007
Balkan Tv: Love & Peace, Binz 39, Zürich 2006
Graf & Scheible, Basel 2006 (schwarz + weiss)
Galerie Werner Bommer, Zürich (Lucia Coray und James Licini) 2006
Galerie Graf & Schelble, Basel 2004
Galerie Werner Bommer 2003
Galerie Die Halle, Langnau 2002
Galerie Graf & Schelble, Basel 2001
Galerie Popova, Sofia Bulgarien 1998
Galerie Z, Doppelausstellung Zug und Baar 1997
Galerie Lea Krausz, Jenins 1995
Forum Vebikus, Kulturzentrum Kanngarn, Schaffhausen 1995
Galerie Marie-Louis Wirth 1995
Galerie im Riegelhaus, Hüttwilen 1994
Galerie P'art, Zürich 1993
Städtische Galerie im Amtshimmel, Baden 1992
Stadtmuseum (Ueberlackerhaus) München Deutschland 1991
Kulturzentrum Binz 39, Scuol 1989
Galerie Mäusli, Zürich 1986, 1989
Galerie Rehbock, Stein am Rhein 1985, 1991
Stiftung Binz 39, 1984
Galerie für Gegenwartskunst, Bonstetten 1983

Ausbildung: 1979-1982 Kunststudium F+ F Schule für Gestaltung, Zürich

ART FORUM UTE BARTH

Gallery for Modern & Contemporary Art
Galerie für Moderne & Zeitgenössische Kunst

Publikationen / Bibliographie (Auswahl)

- 1983 Katalog, Stiftung Binz39, Zürich
Katalog, Bellevue, Kreuzlingen
- 1986 Lucia Coray, Greta Leuzinger, Beatrice Stähli, Strauhof Zürich (Text von Irene Meier).
- 1990 Spectrum Zürich, Mereer Union, Toronto (Text von Martin Kraft).
- 1993 Aktuell 90. Junge Kunst aus Zürich, Künstlerwerkstätten München (Text von Conradin Woli).
- 1995 Moderne Kunst - unsere Gegenwart, Seedamm Kulturzentrum Pfäffikon SZ (Text: Fritz Billeter). Christoph Vögele, Fritz Billeter, Lucia Coray (Monografie)
Text: Christoph Voegele. Waser Verlag, Weiningen-Zürich
- 1999 Hutter, Hodel, Coray. Ausstellungs-Katalog Kunstmuseum Solothurn, Schweiz
- 2000 Katalog, Kunstmuseum Solothurn
- 2003 Katalog, Kulturzentrum Nairs, Scuol
- 2005 Katalog, Helmhaus, Zürich
- 2009 Lucia Coray - Malerei (Text von Marianne Karabelnik). Bern, Benteli Verlag
(Buch zur Solo Show in der Galerie Art Forum Ute Barth)

Auszeichnungen

- 1982 Stipendium der Stadt Zürich
- 1983 Stipendium des Kantons Zürich
- 1984 Stipendium des Kantons Zürich
- 1984/85 Atelierstipendium Binz 39, Zürich

Messen

Lucia Coray war an zahlreichen internationalen Kunstmessen vertreten, z.B. **ART CHICAGO**, **ART MIAMI**, **KIAF**, **Seoul** und an der Internationalen Messe für Gegenwartskunst **KUNST Zürich**

Link zur Fan-Seite bei Facebook:

Lucia Coray



<http://www.facebook.com/home.php?#!/pages/Lucia-Coray/112657618747481?v=info>

ART FORUM UTE BARTH

Gallery for Modern & Contemporary Art
Galerie für Moderne & Zeitgenössische Kunst

Bildmaterial

Für Journalisten: Download in Druckqualität (300dpi/15 cm)

<http://www.utebarth.com/presse.htm> (frei zum Abdruck bei Berichten über die Galerie oder die Ausstellung)

1.



Lucia Coray
"Ohne Titel", 2015
Gouache auf Papier. 77.5 cm x 112 cm
(gerahmt). Rückseitig signiert und datiert.

© ART FORUM UTE BARTH

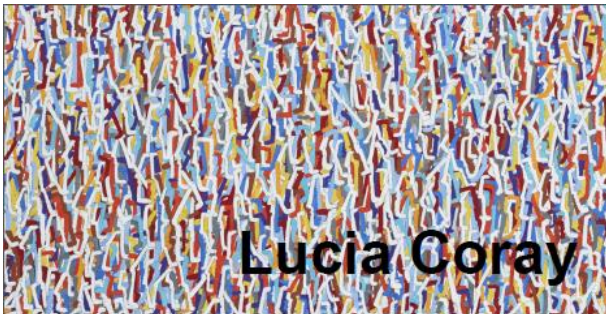
2.



Lucia Coray
"Ohne Titel", 2015
Öl auf Leinwand
50 x 50 cm. Rückseitig signiert und
datiert.

© ART FORUM UTE BARTH

3.



Einladungskarte
© ART FORUM UTE BARTH

ART FORUM UTE BARTH

Gallery for Modern & Contemporary Art
Galerie für Moderne & Zeitgenössische Kunst

Links

www.utebarth.com
www.luciacoray.com
www.artforumutebarth.com
[Facebook](#)
[Wikipedia](#)

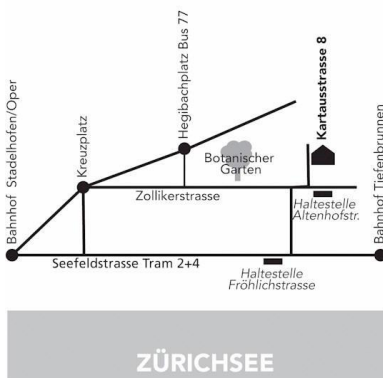
Termine

Die Vernissage findet – in Anwesenheit der Künstlerin – am Donnerstag, 28. Mai **18-20 Uhr** statt.

Sonntag, 14. Juni 15 Uhr **MEET THE ARTIST**
Lucia Coray führt durch ihre Ausstellung.

Ort

ART FORUM UTE BARTH
Galerie für Moderne & Zeitgenössische Kunst
Kartausstrasse 8
CH-8008 Zürich (Seefeld)



Möchten Sie mehr Informationen zur Ausstellung, den Künstlern
oder zur Galerie?

Tel: +41 44 380 21 11 info@utebarth.com , www.utebarth.com

Öffnungszeiten während der Ausstellung

Mi - Fr 12-18.30 Uhr, Sa 12-16 Uhr und nach telefonischer Vereinbarung

ART FORUM UTE BARTH
Tram 2,4 Bus 33 bis Fröhlichstrasse
oder Bus 77 (ab Hegibachplatz) bis Altenhofstrasse
Kunden-Parkplätze vor dem Haus und in der Blauen Zone

ART FORUM UTE BARTH Gallery for Modern & Contemporary Art
Kartausstrasse 8 CH-8008 Zürich Switzerland Tel +41 44 380 27 11
Member of the Association of Art Galleries in Switzerland / Verband der Schweizer Galerien (AGS) and Die Zürcher Galerien (DZG)
Zürcher Kantonalbank Zürich Switzerland Konto 1113-0029.924 BLZ 713 SWIFT ZKBKCHZZ80A IBAN CH59 0070 01113000 29924

UID CHE-108.833.091 MWST.-Nr. 384100
www.utebarth.com info@utebarth.com